



# LISTE MATÉRIEL

## PHONIX STUDIO

Vous trouverez dans ce document la liste complète du matériel disponible au Phonix Studio, ainsi que le matériel disponible à la location pour vos événements : festivals, concerts, conférences, débats, anniversaires, mariages...

## Matériel d'enregistrement

### **TABLE DE MIXAGE YAMAHA MG32/14FX**

**Prix d'achat :** 1500 chf

**Location :** 150 chf / jour

#### **Caractéristiques techniques :**

- \* 24 entrées micro XLR/Jacks/Line
- \* 4x2 entrées stéréo
- \* 2 multi-effets SPX avec Tap Delay
- \* 6 Aux (4 Pre/Post, 2 Post)
- \* 4 groupes mono avec inserts
- \* Sorties stéréo-sub et mono avec LPF
- \* Entrée XLR pour micro Talk-back
- \* Entrée lampe 12V type Littlite X-HI
- \* Poids : 22 kg



#### **Descriptif :**

La table de mixage Yamaha MG32/14FX dispose de 32 pistes, 6 aux et deux processeurs d'effets Yamaha SPX intégrés, vous faisant ainsi bénéficier de tout ce qu'il vous faut pour obtenir un son extraordinaire sur votre console. Un ensemble complet de groupes de bus auxiliaires fournit des possibilités nombreuses et polyvalentes de mixage et d'acheminement du signal.

### **TABLE DE MIXAGE SOUNDCRAFT EPM12**



**Prix d'achat :** 1500 chf

**Location :** 150 chf / jour

#### **Caractéristiques techniques :**

- \* 24 entrées micro
- \* 4x2 entrées stéréo
- \* 2 multi-effets SPX avec Tap Delay
- \* 6 Aux (4 Pre/Post, 2 Post)
- \* 4 groupes mono avec inserts
- \* Sorties stéréo-sub et mono avec LPF
- \* Entrée XLR pour micro d'ordres
- \* Entrée lampe 12V type Littlite X-HI
- \* Poids : 22 kg

#### **Descriptif :**

La table de mixage Yamaha MG32/14FX dispose de 32 pistes, 6 aux et deux processeurs d'effets Yamaha SPX intégrés, vous faisant ainsi bénéficier de tout ce qu'il vous faut pour obtenir un son extraordinaire sur votre console. Un ensemble complet de groupes de bus auxiliaires fournit des possibilités nombreuses et polyvalentes de mixage et d'acheminement du signal.

## TABLE DE MIXAGE SOUNDCRAFT EFX8

**Prix d'achat :** 400 chf

**Location :** 40 chf / jour

### Descriptif :

La série EFX reprend à l'identique les fonctionnalités de la série EPM en lui intégrant un module d'effets numérique Lexicon 24-bit performant.

### Caractéristiques techniques :

Nouvelles fonctionnalités dans la catégorie des consoles multiformat tout en maintenant un rapport qualité/prix élevé. L'utilisation de composants de surface de faible tolérance augmente la précision des circuits de gain et de correction.

Le préampli micro GB30, identique à celui utilisé dans la LX7II et la série GB, permet d'obtenir une réserve dynamique de +22 dB et dispose d'une véritable alimentation fantôme professionnelle 48V. Une LED d'écrêtage permet de visualiser progressivement si le signal approche du point de saturation, mesuré sur les différents étages de chaque voie.



## STAGE BOX IMG-LINE 24/4 30M



**Prix d'achat :** 650 chf

**Location :** 65 chf / jour

### Caractéristiques techniques :

- \* Voies: 28
- \* Entrées: 24
- \* Sorties (aux): 4
- \* Dimensions: 165 x 90 x 305 mm
- \* Poids , avec câble: 19,5 kg
- \* Longueur câble: 30 m

### Descriptif :

Boîtiers de scène permettant la transmission de signaux entre la scène et la table de mixage. Boîtier en version aluminium avec poignée robuste.  
\* Câble multipaires 70 cm à nu \* Toutes les voies sont symétriques, avec deux conducteurs et blindage \* Fiches XLR métalliques \* Renfort et ressort de protection en aluminium

## ENREGISTREUR NUMERIQUE OLYMPUS LS-10

**Prix d'achat :** 500 chf

**Location :** 50 chf / jour

### Caractéristiques techniques :

- Fréquence d'échantillonnage jusqu'à 24bit/96 kHz et enregistrement PCM
- Microphone de haute qualité
- 3 formats d'enregistrement : WAV, WMA, MP3
- 3 modes : Normal, Large, Zoom
- 2 piles AA pour garantir des heures d'enregistrement et d'écoute
- Design en métal, compact et élégant
- 2 Go de mémoire interne
- Logement de carte SD
- Haut-parleur stéréo intégré

### Descriptif :

Que ce soit à un concert, dans votre local ou directement branché sur une table de mixage, ou encore en extérieur, le LS-10 Linear est le compagnon parfait.

Avec des possibilités d'enregistrement PCM et un taux d'échantillonnage jusqu'à 24bit/96kHz, cet enregistreur audio de poche est un outil intelligent pour capturer le son.



## Amplis & Instruments

### AMPLI PEAVEY TRANSTUBE PRO112 65W



**Prix d'achat :** 800 chf

**Location :** 80 chf / jour

### Caractéristiques techniques :

- Haut parleur Blue Marvel 12"
- 2 entrées : haute et basse impédance
- 2 canaux séparés (clair et saturé) avec égalisation indépendante
- 2 modes de tonalité sur le canal clair
- 3 modes de tonalité sur le canal saturé
- Reverb commune aux deux canaux
- Technologie Transtube
- Sortie pour baffle externe (8 ohms)
- Entrée pour footswitch

### Descriptif :

Ampli Peavey Transtube serie Studio Pro 112 65W

## BATTERIE MAPEX HORIZON HX 5 FÛTS FUSION POP 22"

**Prix d'achat** : 750 chf

**Location** : 100 chf / jour

### **Caractéristiques techniques :**

- Grosse Caisse 20 X 18
- Tom 10 X 8
- Tom 12 X 9
- Floor Tom 14 X 14
- Caisse Claire 14 X 5.5
- Accastillage Chromé
- Attache Tom Th657
- Accessoires Double Embase Série 500 (b500, C500, S500, H500, P500)



## GUITARE FENDER SQUIER BULLET STRAT



**Prix d'achat** : 500 chf

**Location** : 50 chf / jour

### **Caractéristiques techniques :**

- Corps Tilleul (42mm)
- Manche Erable
- Touche Palissandre 9.5" Radius (241mm)
- Frets 21 Medium Jumbo

## Matériel DJ

### **2X PLATINES NURMARK I-CDX**

**Prix d'achat :** 2x800 chf

**Location :** 50 chf / pièce / jour

#### Caractéristiques techniques :

- \* compatible tout disque amovible USB
- \* CD "Slot In" éclairé de couleur bleu
- \* roue de scratch au touché sensitif
- \* boucles automatiques
- \* contrôle du pitch et master tempo +/-100%
- \* fonction scratch
- \* roue de contrôle pour une meilleure précision
- \* sortie numérique
- \* compteur BPM automatique
- \* compatible MP3
- \* bouton d'ajustement du tempo
- \* supporte les disques CD/DVD audio
- \* on retrouve les effets de la formidable AXIS9



#### Descriptif :

L'ICDX accueille les iPods, disques durs, carte mémoires, clé USB et ordinateurs, et les cd's bien sûr (ne lisez pas bien les CD's gravés !). Reliée à une interface PC, l'ICDX sert de contrôleur avec la plupart des logiciels DJ connus. L'ICDX supporte les formats CD, DVD, MP3. A l'ICDX à une fonction pitch (+/-100%), un compteur automatique de BPM et une fonction tap manuel.

### **MIXETTE ALTO DJM-3**



**Prix d'achat :** 800 chf

**Location :** 20 chf / jour

#### Caractéristiques techniques :

- Console DJ 2 Canaux / 1 entrée micro
- 2 entrées ligne stéréo
- 2 entrées Phono
- 1 entrée micro
- Sorties master sur RCA
- Sortie casque en face avant
- Crossfader. Gain et égaliseur 3 bandes par voie
- 2 Compteurs BPM avec afficheurs
- Commutateur PFL Master
- Alimentation séparée & câblage fournis

#### Descriptif :

Concepteur de produits dans toutes les spécialités de l'audio, Alto n'a pas oublié les DJ. Mixeur de petite taille, le DJM-3 associe à ses deux entrées musique des indicateurs de BPM, tandis que la sortie reçoit un circuit Surround. Voilà de quoi bien vous amuser sans casser votre tirelire.

## **Parc Micros**

3 Sm58 dynamique

4 SM57 dynamique

1 Samson C01U condensateur : valeur 200 chf

1 Kit micro batterie standard : 600 chf

## **Sonorisation**

Sono complète (2 satellites, 2 subs + câblage) : valeur 6'000 chf

4x retours de scène 1000W : 800 chf pièce

2x Monitoring Yamaha HS80M actifs 120W Bi-amplifié, Bass-reflex system 8" Woofer

## **Câbles et accessoires**

Set complet de pieds de micros K&M 260/1 & 210/9 + pinces

Set de câbles XLR 5m et 10m Cordial FM-SW connections Neutrik

3x DI-Box BSS AR133 Active

2x DI-Box Ultra DI100 Active Behringer

<b>Matériel en cours d'acquisition</b>	
Orgue Hammond (WM)	5'000.00
Clavier Fender Rhodes (WM)	3'000.00
Ampli Roland Jazz Chorus (WM)	1'500.00
<b>Total</b>	<b>25'500.00</b>