

Plan-les-Ouates, le 07 Mars 2012

1.- Accueil, bienvenue, liste des présences

Membres : Nicolas Clémence, Timothé Janin, Julien Montefusco, Sophie Matter, Cyrille Schweizer, Nelson Gonçalves, Gautier Janin, Gaël Riondel, Romain Lauper, Nicolas Ritter, Kevin Philips, Patrick Eichenberger, Gaëlle Dos Santos, Elsa Juan, Yves Matter, Marinella Gras-Michielini, Jérémy Gras, Céline Traeger

Invités : Yorick-Yann Hossfeld, David Aymon (Wasulu Selecta)

Excusés : Françoise Clémence, Pascal Clémence, Stéphane Clémence, Karim Maghraoui, Lionel Gautier, Jérôme Godeau, Vincent Druon, Charlotte Zwicky, Amandine Janin, Joël Lucas, Julia Lechenne,

L'Assemblée Générale est ouverte par le président à 18h49.

2.- Bilan annuel de l'association

a) Inscriptions

Au cours de l'année 2011, l'association compte 32 nouveaux inscrits pour un total de 105 membres. Actuellement 18 groupes de musique sont membres de l'association.

b) Bilan comptable et budget prévisionnel

voir en annexe le document « 4^{ème} rapport annuel des comptes »

Le Conseil Municipal de Plan-les-Ouates a demandé au comité du festival de fournir l'historique détaillé des comptes du festival depuis 2007, demande formulée par le « postulat relatif à la subvention à destination du Festival Plein-les-Watts » voté à l'unanimité par le Conseil Municipal du 24 janvier dans sa séance plénière mensuelle.

Ce postulat fait suite à la demande faite par le comité du festival et certains élus de rétablir pour l'année 2012 la subvention de 45'500 chf telle qu'elle a été versée en 2011, et à laquelle un montant de 20'000 chf a été retiré par le Conseil Municipal du 15 Novembre.

En 2010, le festival a subi une perte nette de 25'759.29 chf, déficit couvert à hauteur de 12'000 chf par la commune de Plan-les-Ouates, à hauteur de 9'759.19 chf par l'association Plein-les-Watts, et en nature à hauteur de 4'000 chf par l'association Latcho Drom (le chapiteau de la petite scène fût mis à disposition gratuitement).

Le résultat du festival 2011 permet de rembourser l'association pour un même montant de 9'759.19, auquel il faut ajouter 204.85 chf de remboursement des pertes du festival 2009. Ces mêmes résultats 2011 permettent de constituer un fonds de réserve pour le festival en cas d'intempéries d'un montant de 7'142.27 chf.

Il convient de mentionner que bien que le festival ne constitue pas une entité légalement séparée, et qu'il figure donc dans les comptes de l'association, les sommes résultantes et engagées par le festival ne peuvent être imputées à l'association. C'est la raison pour laquelle ce fonds de réserve ne pourra être utilisé qu'en cas de déficit du festival et non par les autres événements ou la gestion de l'association. Un nouveau compte postal « festival » sera ainsi créé pour faciliter la transparence entre les deux entités.

c) Bilan des événements 2011

voir en annexe le document « rapport d'activité 2011 »

3.- Modification statutaire

L'article 4 des statuts est modifié comme suit : « Toute personne individuelle ou collective (morale ou physique) qui s'intéresse aux buts de l'Association peut en devenir membre. Les demandes d'admissions sont à adresser au Comité, qui se réserve le droit d'accepter ou refuser une admission et en informe l'Assemblée Générale ».

Cette modification figure à l'ordre du jour de la présente assemblée à la suite de la décision de l'Assemblée extraordinaire du 10 Octobre 2011 de voter cette modification (c.f. PV de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 10 Octobre 2011).

Exposé des motifs (suite à la question de R.Lauper) :

Après 5 années d'existence, l'association compte actuellement 18 groupes de qualité. Or le comité s'est aperçu qu'il pouvait arriver que certains groupes souhaitent intégrer l'association uniquement pour faciliter une programmation au festival. Il devenait nécessaire de se doter statutairement des moyens de refuser une admission, dans le cas où celle-ci semblerait correspondre à ce constat, mais également dans le cas où un groupe candidat ne conviendrait pas à l'éthique ou à l'esprit de l'association (par exemple par le message véhiculé par certaines paroles des morceaux du groupe).

La modification est adoptée à l'unanimité.

4.- Cotisations : simplification administrative

a) Mise en place de débit direct

Cette solution est envisagée pour simplifier le travail administratif du comité en ce qui concerne les cotisations. Il semble toutefois que cela réclame un certain travail de secrétariat et un logiciel compatible. Un rendez-vous est prévu avec un conseiller de Postfinance pour explorer les solutions possibles.

Ce point est remis à la prochaine Assemblée Générale.

5.- Événements 2012

a) Journées d'initiation au Phonix Studio

Le studio d'enregistrement de l'association, en partenariat avec What's Music et le service de l'action sociale et de la jeunesse de Plan-les-Ouates, a pu ouvrir ses portes au début Septembre, et accueillir déjà 5 journées d'initiation, principalement pour les jeunes entre 12 et 25 ans, dans le cadre du programme « En vacances dans mon quartier ».

Une ou deux journées seront également prévues durant les vacances de Pâques.

b) Bar du Forum International : « La Solidarité dans tous ses états »

L'association Plein-les-Watts a tenu le bar de l'événement le week-end dernier (Vendredi soir et Samedi durant la journée), à la salle Vélodrome, re-décorée pour l'occasion. Nous avons pu dégager environ 800 chf de revenus. Ce Forum a lieu tous les 4 ans.

c) Soirée de soutien à l'association au Casino-Théâtre, le 10 Mars 2012

Cette soirée est quelque peu différente des soirées organisées habituellement (lieu, prix d'entrée...). C'est l'occasion de toucher un autre public, de s'essayer à d'autres circuits (billetterie et points de vente de la Ville de Genève...). Le prix d'entrée s'explique notamment par les frais importants de location de la salle.

A l'affiche, Soraya Berent, président de l'AMR, et Out of (dis) Order, groupe de l'association.

A cette occasion, un partenariat avec OneFM a été réalisé, avec une annonce de la soirée dans l'Agenda 3 fois par jour durant les 5 jours précédents la manifestation.

d) « Brûlons le Bonhomme Hiver » le 23 Mars sur la Butte de Plan-les-Ouates

Manifestation sur le même mode que le Barbecue Musical, un événement communal convivial et traditionnel en partenariat avec plusieurs associations qui tiennent des stands et se partagent les excédents.

Animations pour enfants, concerts, stands de restauration : premières grillades, soupe, vin chaud. Les bénévoles pour cette manifestation sont bienvenus afin de nous aider au stand tenu par notre association.

Cette manifestation met un point d'honneur à vendre uniquement des produits locaux, et est certifiée « Genève Région Terre Avenir ».

e) Fête de la musique et Barbecue Musical

Comme en 2011, nous tiendrons le bar de la Fête de la Musique organisée par la commune de Plan-les-Ouates les Vendredi 22 et Samedi 23 Juin 2012 sur la Butte.

Le Barbecue Musical verra aussi sa 2^{ème} édition se tenir le dimanche 24 Juin 2012, sur le même principe que la première : faire se rencontrer et collaborer les associations communales, sportives et culturelles notamment, autour d'un événement convivial, en profitant des infrastructures déjà montées pour la Fête de la Musique. Événement ouvert et accessible à tous, avec également la vente de produits locaux.

Les bénévoles seront les bienvenus également pour le bar durant ces trois jours de week-end musical.

f) Plein-les-Watts Festival

Le Festival devrait avoir la même forme, même taille qu'en 2011. Il y aura cependant notamment un effort important fait sur les cachets des artistes, ce qui reste le but principal de l'association.

Le Festival aura lieu le Vendredi 17 Août (Chanson francophone) et Samedi 18 Août (Reggae).

Après la défense de la subvention et la remise des bilans, nous pouvons entamer les demandes de sponsoring 2012 ainsi que la programmation, ces prochaines semaines.

Par la suite, dès Avril, les responsables secteurs seront convoqués pour démarrer l'organisation de chaque département : bénévoles, matériels, plannings...

6.- Rappel des solutions proposées aux membres

L'association offre toujours des services aux groupes membres :

- de promotion : création de site internet, de dossier de presse, shooting photo

- de production : enregistrement et mixage au Phonix Studio

- Location de matériel : sonorisation et éclairages notamment

- Aide pour trouver des locaux de répétition

- ...

7.- Élection du comité 2012

Les quatre membres du comité se représentent chacun à leurs postes respectifs. Pas d'autres candidatures ne sont annoncées.

Julien Montefusco, Trésorier : élu à l'unanimité

Timothé Janin, Vice-Président : élu à l'unanimité

Sophie Matter, Secrétaire : élue à l'unanimité

Nicolas Clémence, Président : élu à l'unanimité

8.- Divers, idées, questions

David Aymon travaille comme permanent pour « Pré en bulle », pour le projet « Passe la douane » et à la FASE (Festival Hip-Hop Communication). Il propose de collaborer avec le festival, notamment pour faciliter la recherche de fonds.

9.- Conclusion, remerciements



Plan-les-Ouates, le 07 Mars 2012

1.- Soirée Reggae à la maison de quartier de St-Jean le 09 Avril 2011 proposant des groupes d'adolescents et de jeunes adultes, a connu un vif succès et un petit bénéfice de 272.15 chf.

2.- La participation de l'Association Plein-les-Watts à l'Open Aire de Lancy le 04 Juin 2011, organisé par la Fase au centre Marignac, s'est réalisée sur une idée de petit bar accompagné d'une scène et de groupes de l'association. Cette scène avec bar a connu un succès de fréquentation assez faible avec la présence d'une grande scène au-dehors et notamment des animations et concerts plus importants. Cet événement a néanmoins permis d'inaugurer notre nouveau bar construit par l'un de nos membres, ainsi que de dégager un excédent de 1133.45 chf.

3.- Fête de la musique sur la Butte de Plan-les-Ouates, organisée par la commune. L'association a pu tenir le bar le vendredi soir et samedi après-midi durant les festivités, tenu auparavant par d'autres associations communales. Cette manifestation et notre présence seront renouvelées en 2012.

4.- Le Barbecue Musical le dimanche du week-end de la Fête de la Musique a été organisé pour la première fois à l'initiative et par l'association Plein-les-Watts, en partenariat avec d'autres associations de la commune que nous avons réunies autour de l'événement, afin que chacune puisse tenir un stand et se répartir les bénéfices de la manifestation au final. Nous avons pu établir une petite scène avec des groupes de la commune, bénévoles également, grâce aux infrastructures mises en place à l'occasion de la Fête de la Musique et au matériel de l'association et des membres. Le bénéfice de cette manifestation s'est élevé à 2'429.64 chf, dont 1'790 chf ont été reversés aux associations participantes, pour une part chacun, notre association ayant ainsi fait un excédent de 639.64 chf, correspondant aux deux parts dévolues à l'organisateur.

5.- Plein-les-Watts Festival 2011

voir « compte-rendu de la séance de bilan festival » de septembre 2011

Quelques chiffres-clés : près de 4'000 personnes sur deux soirs (3'000 le samedi, 1'000 le vendredi).

Au niveau des infrastructures, une seule grande scène remplace les deux scènes sous chapiteaux, ce qui fût un succès en termes d'ampleur et de visibilité, ainsi que la réduction des charges correspondantes, et le gain d'une journée de montage. De plus, la Butte ayant subi des rénovations et notamment la pose d'un drainage par la commune, les chapiteaux n'étaient plus adaptés à cet emplacement.