

Procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 12 Janvier 2016

I.- Accueil, bienvenue

Présents : Adrien Buccini, Sophie Matter, Julien Montefusco, Nicolas Clémence, Tim Janin, Gaëlle Dos Santos, Yvan Hermo, Florian Menoud, Laetitia Rosset, Stacey Ricci, Camille Druon, Nicolas Ritter, Karim Magrahoui, Stéphane Clémence, Cyrille Schweizer, Eliane Francisetti, Marinella Gras, Frédéric Itin et Karim Hali (Com'on a dit), Jérôme Mégevand, Sébastien Moritz, Gaël Riondel, Bastien Otz, Jean-Paul Gerdil, Céline Traeger, Joël Lucas, Amandine Clémence, Romain Lauper, Thomas Schnyder, Vincent Druon, Pablo Charosky, Martin Riondel, Jérémy Gras, Yves Matter, Gilles Olivier Bron, Sébastien Caretti, François Gabioud (zeWOOps).

Excusés : Simon Callot, Christophe Chevallier, Thomas Cisco, Françoise et Pascal Clémence, Christian Fonjallaz (Sonic Rade), Magalie Fourtoy, Christophe Gerdil, Jérôme Godeau, Nelson Gonçalves, Christophe Grand, Dora Haldimann, Amandine Janin, Elsa Juan, Sébastien Lambelet, Vincent Laplace, Mireille Matter, Jérôme Mégevand, Julien Mégevand, Catherine Pierron, Adrien Savoy, Monique Schweizer, Jérémy Seydoux, Laurent Seydoux, Guillaume Tissot.

Assistent à la séance : Michael Ascensao, Perrine Bernard, Eric Grassien.

Le président déclare la séance ouverte à 19h

2.- Rapport d'activités de l'association

a) Nouvelles inscriptions

- 2 nouveaux groupes membres : zeWOOps, Double 3
- 10 nouveaux membres individuels

L'association compte un total de 112 membres au 31 décembre 2015.

b) Bilan des événements 2015

- *Brûlons le Bonhomme Hiver le 20 mars 2015* : 4^{ème} édition. Pour rappel, l'événement est certifié Genève-Région Terre Avenir et propose aux associations partenaires de participer puis de se partager l'exédent. Un événement qui a de plus en plus de succès, la fréquentation est estimée à 1'000 spectateurs en 2015.

- *Fête de la musique les 19 et 20 juin 2015* : tenue du bar de la Fête de la Musique pour la 4^{ème} année consécutive. En 2015, en plus de la buvette, l'association s'est vu gérer l'organisation des stands restauration.

- *Programmation à « Les Temps d'Art » de janvier à juin 2015* : 10 concerts de groupes membres et non membres de l'association, fruits de la collaboration avec ce bar-galerie, afin de promouvoir la scène musicale locale.

c) Plein-les-Watts Festival les 14 et 15 août 2015

9^{ème} édition. Comme d'habitude, 2 soirs de concerts reggae en open air sur la butte de Plan.-les-Ouates, en site fermé mais toujours gratuit.

Les chiffres de 2015 : 30 responsables secteurs, 150 bénévoles, 20 jeunes employés, 6'500 spectateurs (2'500 le vendredi, 4'000 le samedi). Année avec une météo difficile mais résultat positif, remarquable pour une édition sous la pluie.

Nouveautés en 2015 : une 3^{ème} scène dédiée aux sound system située dans un village caribéen, le « Lion's corner », avec un bar construit et tenu par l'association Esprit Festif. A noter également la publicité TPG sur un tram, une grande première.

d) Nouveau comité festival

Pour rappel, selon les statuts, le comité du festival est nommé par le comité de l'association. En 2015, le comité du festival compte 5 nouveaux membres, ce qui le fait passer à 9 personnes au total (dont 6 membres du comité de l'association).

e) Fédération des Festivals Genevois

Pour rappel, le Plein-les-Watts Festival est membre et co-fondateur de la Fédération des Festivals Genevois. Nicolas Clémence en assume actuellement la présidence.

3.- Comptes 2015

a) Bilan comptable 2015

Le bilan et les comptes Pertes & Profits 2015, contrôlés et approuvés par les vérificateurs aux comptes, sont présentés par le trésorier.

Les comptes 2015 sont approuvés à l'unanimité

b) Budget prévisionnel 2016

Le budget prévisionnel 2016 est un budget d'estimations, se basant sur les chiffres de 2015 et incluant les prévisions de 2016.

c) Acquisitions et investissements

Le comité annonce la signature d'un bail de location d'un entrepôt (tunnel agricole) tout proche du site du festival pour stocker le matériel volumineux, ainsi que l'acquisition d'un ampli basse (Ampeg SVT : 4x10+head).

4.- Perspectives 2016

a) Nouveautés pour la 10^{ème} édition du Plein-les-Watts Festival

Une 3ème soirée sera organisée le jeudi 18 août. Plusieurs projets sont en cours d'organisation, comme la réalisation d'un film documentaire sur les 10 ans du festival avec vente du DVD, un projet de charte vidéo « bénévoles », ou encore la mise à l'honneur des fondateurs du festival (N.Saini, J.Molnar, R.Cremonte) pour cette édition anniversaire.

Une nouvelle convention a été négociée et signée avec la commune cet automne pour les 5 prochaines éditions (2016-2020) : 30'000.- CHF supplémentaires sont obtenus à long terme et 20'000.- CHF extraordinaires pour l'édition spéciale 10 ans.

b) Préparation des 10 ans de l'association en 2017

Plusieurs événements sont envisagés en partenariat avec des salles de concerts, sur le même modèle que la programmation à « Les Temps d'Art » en 2015. Déjà en 2016, plusieurs soirées de concerts sont prévues dont une au Bouffon de la Taverne avec Sonic Rade et Profile, le samedi 9 avril.

Sophie Matter se propose de développer les activités de l'association, de permettre aux groupes membres de se rencontrer pour pouvoir échanger, partager, organiser des jams ou événements réguliers/ponctuels de manière collective.

5.- Événements 2016

a) Brûlons le Bonhomme Hiver le 18 Mars 2016

b) Fête de la musique, du 17 au 18 Juin 2016

c) Plein-les-Watts Festival, les 18, 19 et 20 Août 2016

6.- Rappel des solutions proposées aux membres

- a) Production : enregistrement et mixage au Phonix Studio. Nouveauté : recherche d'un nouveau local tout-en-un, pour répétitions, jam et studio.
- b) Location de matériel : investissements en matériel de sonorisation, instruments et divers équipements. Rabais intéressants pour les membres.
- c) Booking : selon les demandes des groupes, ou à travers des partenariats avec des salles.
- d) Aide pour trouver des locaux de répétition (voir point a).

7.- Election du comité 2016

Vote

Discours de Julien Montefusco : démission du comité de l'association et du festival.

Discours de Nicolas Clémence : remerciements au nom du comité.

Le comité propose Julien Mégevand comme candidat au poste de trésorier

Le Président annonce que tous les autres membres du comité souhaitent renouveler leur mandat à leurs postes respectifs. Le Président demande si d'autres candidats souhaitent se proposer. Aucun autre candidat ne s'étant annoncé, le Président propose de voter toutes les candidatures en un seul vote.

La proposition est acceptée à l'unanimité

Le Président fait procéder au vote du comité 2016.

Sont élus au comité pour l'année 2016 (36 pour, 1 abstention) :

Nicolas Clémence (Président), Tim Janin (Vice-Président), Julien Mégevand (Trésorier), Sophie Matter (Secrétaire), Adrien Buccini (membre du comité).

Le comité propose Jérémy Gras et Karim Magrahoui comme vérificateurs aux comptes. Le Président demande s'il y a d'autres candidatures. Aucun autre candidat ne s'étant annoncé, le Président fait procéder au vote :

Sont réélus pour l'année 2016, à l'unanimité :

Jérémy Gras et Karim Magrahoui, comme vérificateurs aux comptes

8.- Divers, idées, questions

Poste de permanent de Directeur du festival, à temps partiel (20-30%)

L'ouverture d'un poste de permanent à temps partiel est étudiée par le comité. Les détails seront présentés dans quelques semaines lors d'une assemblée générale extraordinaire.

Le poste est estimé à 20-30% de temps de travail, et figure au budget prévisionnel pour un montant de 23'000 chf (30% à 30 chf brut de l'heure, incluant les charges sociales et frais administratifs, selon les barèmes OCAS).

Le président lève la séance à 21h.