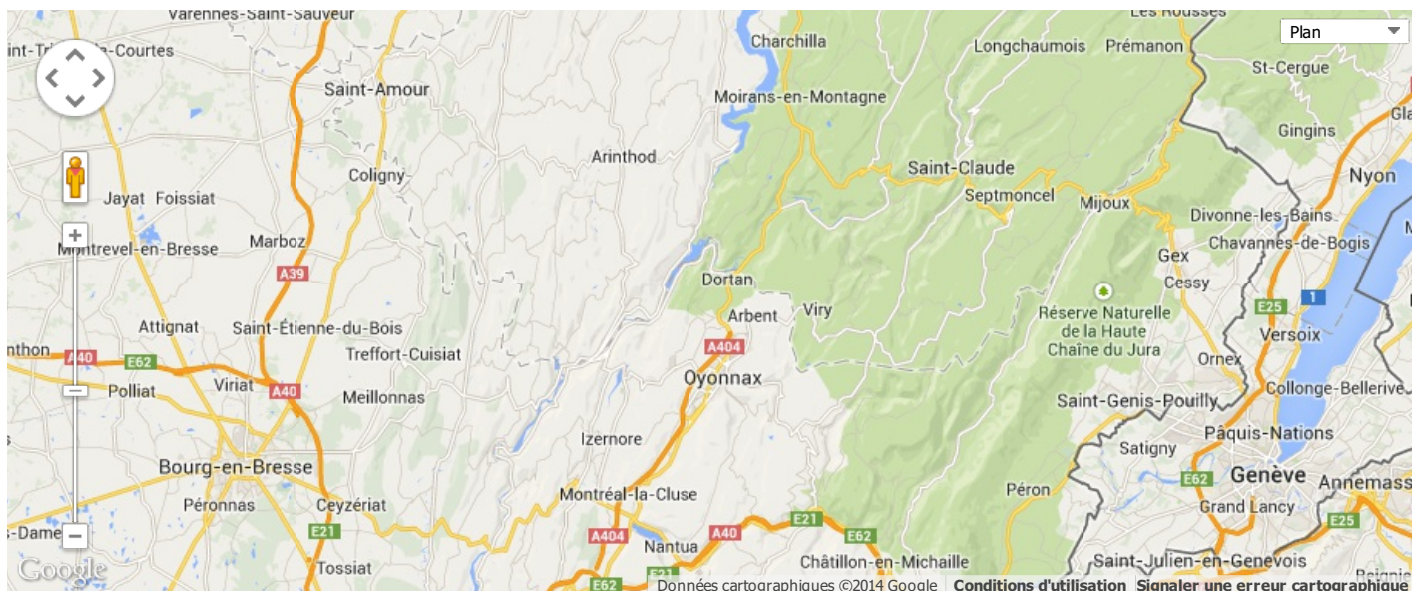


CONCERTS

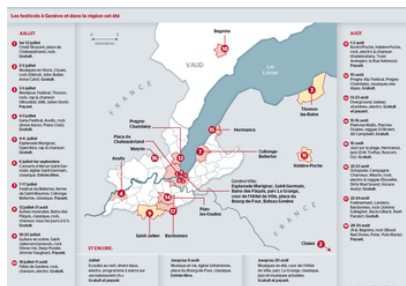
Ils jouent près de chez vous! Revue des festivals d'été à Genève

Par **Fabrice Gottraux**. Mis à jour le 30.06.2014 **7 Commentaires**

Du Gena Festival au Festiverbant en passant par les Aubes Musicales, l'été regorge de manifestations, gratuites ou payantes, en plein air ou en salle, rock, chanson ou classique. Panorama.



Pour les adresses exactes des concerts, se reporter aux programmes des manifestations.



(Infographie: G. Laplace)

Partager & Commenter

Durant tout l'été, pléthore de manifestations musicales s'affiche à Genève et en France voisine, chacune défendant son pré carré avec son lot de vedettes.

Musiques en été, Musiques en Stock, Montjoux, Gena Festival, Guitare en Scène, Aubes Musicales, Plein-les-Watts, Festiverbant... Gratuits ou payants, en plein air ou en salle, rock, chanson, electro, rap ou reggae, classique ou baroque, vingt rendez-vous s'imposent dans un agenda estival s'étoffant d'année en année.

On retrouvera des pointures de la pop que ne renient pas les gros open air: avec Anna Aaron à Avully, Bertrand Cantat à Cluses, Woodkid à Thonon ou encore CharElie Couture au parc La Grange, on pourra en somme écouter global tout en consommant local. En face de quoi, le petit vin du voisin à déguster sur les stands et le groupe du cru à découvrir en début de soirée ajoutent sa dimension «du terroir» à ce qui, autrement, manquerait le coche du local. En tout cas, les festivals du coin ne manquent pas d'air, qui offrent une alternative solide au Montreux Jazz Festival, très ou trop cher pour la plupart des ménages, ou à Paléo, complet depuis belle lurette. Plus petits, voire tout petits, les festivals du coin sont également plus chaleureux que leurs grands frères.

De juillet à août, le mélomane aura de quoi faire le tour du canton en retrouvant de vieux amis: le Gena Festival aborde sa 17e édition, le Festiverbant sa 16e. Et de nouveaux venus rejoignent la danse, comme le Festival Octopode dans la Campagne Charnaux à Meyrin. Ou, en poussant plus loin vers le Gros-de-Vaud, le JVal de Begnins. Le premier met sur scène des groupes du cru — Dirty Mad Sound, The Chikitas — mais aussi le vétéran du reggae Horace Andy. Le second joue également la carte nationale — Puts Marie, Peter Kernel — avec en guise de tête d'affiche les Anglais Blood Red Shoes. De l'international et du local ensemble, la recette fait mouche. (TDG)

Créé: 30.06.2014, 18h40

Commentaires populaires [Tous les commentaires](#)

[Voir tous les commentaires](#)