

# Le reggae de Meta Dia au festival Plein-Les-Watts de Genève



Du reggae africain au festival Plan Les Watts de Genève / Vertigo / 8 min. / le 11 juillet 2023  
Emmené par le chanteur et compositeur Meta Dia, le groupe de reggae sénégalais-américain Meta and The Cornerstones est en concert ce vendredi soir dans le cadre de la 15<sup>e</sup> édition du festival Plein-Les-Watts de Lancy (GE).

Le reggae et l'Afrique, c'est une grande histoire d'amour. Depuis la fin des années 1970, des artistes africains ont adopté le style jamaïcain avec en tête de file l'Ivoirien Alpha Blondy et le Sud-Africain Lucky Dube. Dans la deuxième génération d'artistes, on trouve notamment l'Ivoirien Tiken Jah Fakoly et le Sénégalais Meta Dia.

Depuis 2002, Meta Dia vit aux Etats-Unis où sa carrière démarre par le rap. Il se met plus tard au reggae, notamment par le biais du rastafarisme. "Je suis le genre d'artiste qui n'aime pas avoir une étiquette. Mais pour moi, 'rasta' n'est pas une religion, c'est un mode de vie", souligne Meta Dia interrogé par la RTS. Lui prône l'unité, la paix, l'harmonie et l'amour, des valeurs que partagent toutes les religions.

**>> A voir: le clip de "Somewhere in Africa" de Meta and The Cornerstones**

## Un message de paix

En ce moment, Meta Dia travaille sur un nouvel album. Son dernier enregistrement s'intitule "DIA" et est paru en 2021. "Cet album parle de libération. Se libérer de l'oppression qui existe sur

la planète", explique l'artiste. Pourtant, Meta Dia l'affirme, ses messages ne sont pas politiques. Né et élevé dans les traditions soufi dans un village du Sénégal, Meta Dia s'efforce de répandre ce qui divise le plus en ce moment, attise la peur et la haine: la paix.

Avec son groupe Meta and The Cornerstones, l'artiste incorpore toutes sortes de saveurs musicales: bossa nova, sons du Moyen Orient, gnaoua marocain, jazz classique, flamenco, rock, rythmes africains, le tout arrimé à un solide roots reggae. "Du reggae moderne, riche, conscient, prônant un message de paix et de compréhension qui n'oublie pas les racines musicales chères aux aficionados du genre", disait-il sur France Inter.

Propos recueillis par Michel Ndeze

Adaptation web: ld

**Festival Plein-Les-Watts de Lancy (GE), jusqu'au 15 juillet 2023.**

**Meta and The Cornerstones en concert le vendredi 14 juillet.**